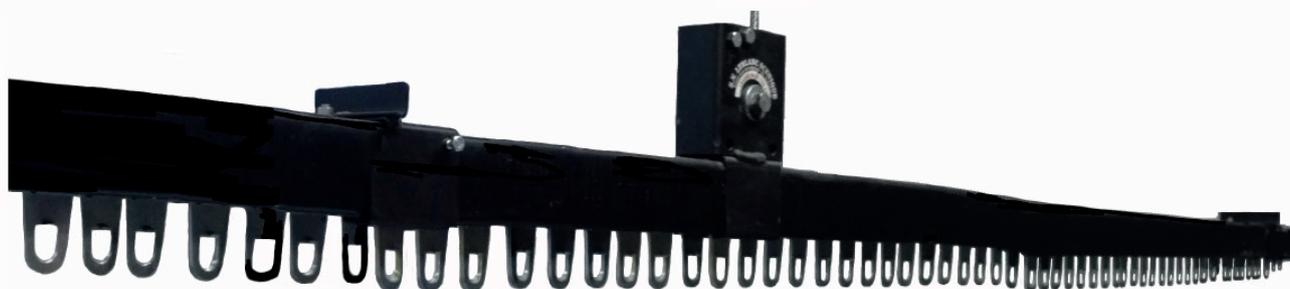


## Patience LEB 114

*La patience LEB de type 114, s'équipe d'une manoeuvre avec fil acier ou drisse nylon, à commande électrique ou manuelle*



## Patience LEB 114 à la Grecque

### Descriptif :

La patience LEB de type 114 est généralement composée d'un rail 40x50, de différents colliers (de croisement, à anneau de guidage, à écrou soudé, avec fin de course) de drisse nylon ou câble acier, d'une extrémité de tirage et d'une extrémité de retour, de différents chariots (simple, conducteur, à patin) de 2 butées d'extrémités, d'une poupée de pied ou d'un treuil T50 ou T50S.

### Les différents systèmes de patiences :

#### Patience avec croisement :

La plus courante pour tous rideaux de scène avec 2 massés de rideau. Elle se compose de deux profils acier galvanisé 40x50 mm se croisant sur une longueur réglable. Extrémité sur roulements à billes. 4 chariots au mètre + conducteur + fixe. Pour une **manoeuvre manuelle** il y a une drisse nylon pré-étirée Ø 8mm sur poupée de pied tension réglable à poulie Ø 200. Pour une **manoeuvre électrique**, il y a un câble acier Ø 4mm en 6x19 entraîné par un treuil T50 ou T50S.

#### Patience sans croisement :

C'est un monorail, avec un axe composé d'un seul profil et donc d'un seul massé.

