

Maître d'Ouvrage	Intitulé de l'Opération	Travaux réalisés	Année	Montant H.T.
Metz Métropole Moselle Congrès	Construction du Centre de Congrès	Equipements scénographiques	2018	469 810,00 €



En coordination avec le Maître d'œuvre
WILMOTTE & Associés Architectes et
EIFFAGE Construction

Descriptif de nos travaux



AUDITORIUM 1200 places

Dimensions salle scène :

Régie fond de scène : 39m18

Cour jardin : 23m00

Hauteur gril : 15m11

Serrurerie :

1 Gril de scène composé de :

7 Chemins de moufles longueur 12m40

1 Chemin collectrice longueur 12m40

13 Contreventements longueur 23m00

287 m² de caillebotis en maille de 60x19

1 Garde-corps longueur 23m00

1 Couverture de fosse composée d'un ensemble de traverses, contreventements et pieds recouvert d'un plancher de 155m².

Machinerie :

1 Patience motorisée d'avant-scène GERRIETS KING en 2 x 11m00

1 Patience manuelle de fond de scène LEB114 en 2 x 11m00

14 Equipes motorisées T85/507

14 Porteuses américaines

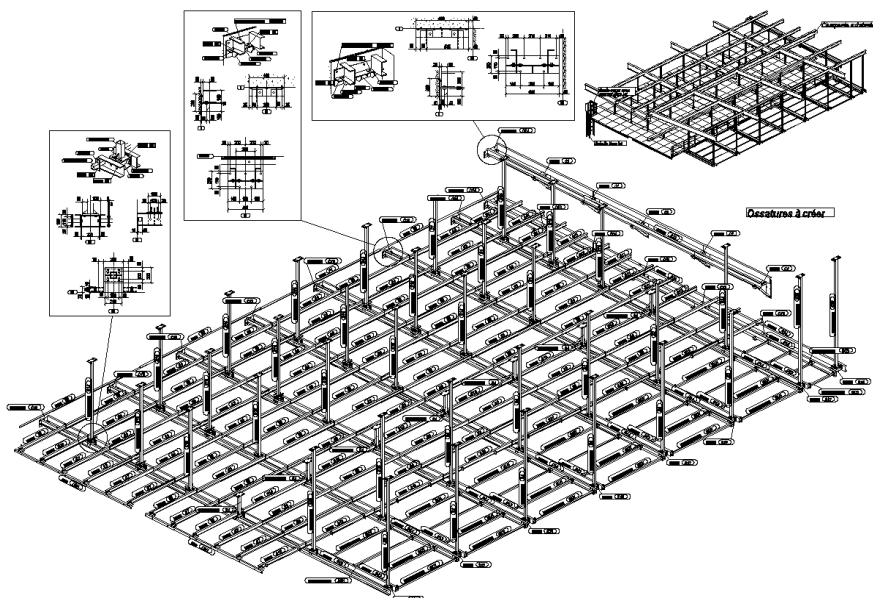
11 Moufles collectrices

98 Moufles filles

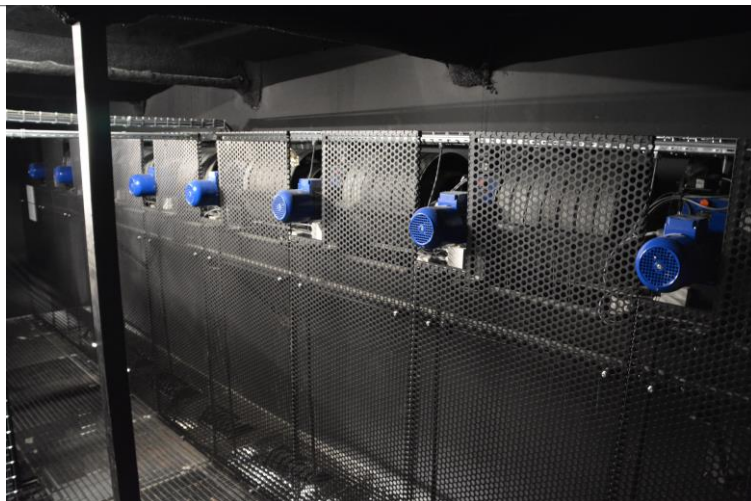
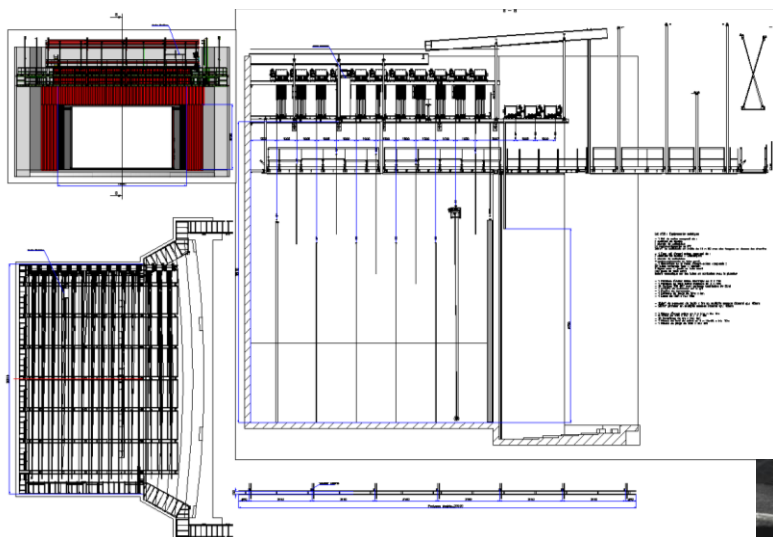
1 Armoire de puissance sur le gril

1 Pupitre mobile sur scène avec prise Harting et écran tactile

1 Patience de jauge de salle



FICHE DE REFERENCE



Menuiserie scénique :

1 Plancher de scène de 287m² de surface épaisseur 45mm.

Tentures :

1 Rideau d'avant-scène velours coton ROYAL 560 gr/m²

6 Frises velours Trévira NIZA 500 gr/m²

18 Pendrillons velours Trévira NIZA 500 gr/m²

1 Tabs de fond de scène velours Trévira NIZA 500 gr/m²

1 Ecran de projection polichinelle T68

1 Rideau de partition de jauge velours coton ROYAL 560 gr/m²

1 Lambrequin velours coton ROYAL 560 gr/m²

1 Jupe de scène velours coton ROYAL 560 gr/m²

SALLE DE COMMISSIONS DE 400 PLACES

Machinerie et serrurerie scénique :

2 Ecrans ORAY de 7m00 x hauteur 5m00

50 Praticables UNISTAGE

16 Garde corps longueur 2m00

30m00 de jupe

2 Escaliers

8 Chariots de transport

